ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ

ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ 2015–2016 уч. г.

МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП

8 класс

1. (12 баллов) Представьте, что в русском алфавите нет букв Е, Ё, И, Ю, Я, а мягкость парных согласных обозначается только мягким знаком. Орфографические правила при этом такие же, как в русском языке. Как бы были в таком случае написаны следующие строки из стихотворения Б. Заходера «Никто»?

Завёлся озорник у нас.

Горюет вся семья.

* квартире от его проказ

Буквально нет житья.

Никто с ним, правда, не знаком,

Но знают все зато,

Что виноват всегда во всём

Лишь он один – \_никто\_!

1. (10 баллов) Ученику предложили для анализа прилагательные русского языка в следующих словосочетаниях: \_молоточная ручка, кожный покров, шкурные интересы, топорная работа\_. Проанализировав эти слова с точки зрения словообразования и лексического значения, ученик разделил их на следующие две группы: \_1) молоточный, кожный; 2) шкурный, топорный\_. Какие конкретно соображения, касающиеся словообразования и лексических значений, стали основаниями для такого деления?
2. (10 баллов) Предположим, что в русском языке появились следующие новые глаголы:

\_обездвижеть, обескуражеть, обессмыслеть, обеспамятить\_.

* Составьте по одному предложению с каждым из этих глаголов.
* Сформулируйте орфографическое правило правописания глагольного суффикса в глаголах, начинающихся с обез(с)-.

4. (10 баллов) Даны два предложения:

1. Всякий талант в конце концов зарывают в землю.
2. Кошке надо рвать когти, пока не пришёл хозяин.

Выпишите из этих предложений фразеологизмы, дайте толкование их значениям и определите, что произошло с их значениями в данном контексте.

5. (3 балла) В сочетании слов (в том числе «квазислов») посредством анаграммирования зашифрован лингвистический термин.

Пример: \_собрание азоловов\_ (ответ: словообразование).

Разгадайте анаграмму \_Еноть лечилс\_и, напишите лингвистический термин.

1. (9 баллов) Иностранцу попалась такая фраза: \_В слове «собой» пять букв и пять звуков\_.

Иностранец подумал, что слово \_собой\_ – не местоимение, а либо существительное, либо прилагательное, и нашёл все теоретически возможные формы существительных и прилагательных, которые могли бы иметь такой вид. Какие это могли бы быть формы? (Укажите род, склонение, число, падеж – для имён существительных; род, число, падеж – для имён прилагательных, постановка ударения в форме также указывается.)

1. (7 баллов) Расставьте знаки препинания в тексте, опираясь на современные нормы пунктуации. Объясните расстановку знаков препинания.

Уме недозрелый плод недолгой науки

Покойся не понуждай к перу мои руки.

Не писав летящи дни века проводити

Можно и славу достать хоть творцом не слыти.

(А. Кантемир)

1. (7 баллов) Даны фрагменты из книги М.В. Ломоносова «Российская грамматика» (1755).
2. п. 57. По самой натуре человеческого слова все сии падежи потребны, притом и довольны. Однако на то невзирая, некоторые языки имеют в них недостаток, и для того им один падеж вместо двух служит. Иные имеют в том избыток, и что у прочих один падеж изображает, то в два разделяют. Латинского язЫка имена склоняются действительно шестью падежами. Греки довольствуются пятью, употребляя дательный купно с творительным. Немцы, французы, италиянцы и другие европейские народы, которых язЫки от латинского и от древнего немецкого происходят, хотя шестой падеж (ablativus) в грамматических примерах и поставляют, однако от родительного первых или дательного других ничем он не разнится. Предлоги \_de, da, von\_ и прочие не дают им силы творительного латинского, равно как предлоги \_avec, mit, in\_ и прочие, ибо шестой падеж введен к ним с примеру латинского, в чем им греческому языку было должно последовать.
3. п. 58. Российский язык избыточествует перед прочими для некоторых предлогов седьмым особливым падежом, который без них нигде не употребляется. Например: \_городе/, городахъ, рукахъ, побе/дахъ\_ \_просто сказать нельзя\_…
* Как можно сказать? Напишите приведённые слова так, как «можно сказать».
* Какой падеж М.В. Ломоносов называет «седьмым особливым падежом»?
* Почему седьмым? (Для доказательства перечислите падежи.)
1. (7 баллов) Определите значение выделенного слова по контексту через подбор как можно большего количества синонимов.
2. Но есть своеобразная сладость и в степной жизни.

\_Вежа\_ полна мягких подушек. Зелга шуршит шелком при каждом своем томном движении, и её золотые серьги слегка покачиваются в маленьких розоватых ушах, когда она смеётся. [А.П. Ладинский. Последний путь Владимира Мономаха (1960)].

1. Льзя, лепый, \_вежа\_, чаяно – эти старинные слова умерли лет полтораста назад, и ребенок, не подозревая об этом, воскрешает их лишь потому, что ему неизвестна их неразрывная спайка с частицей «не», установившаяся в давней традиции. [К.И. Чуковский. От двух до пяти (1933)].
2. (10 баллов) Переведите текст на современный русский язык.

Бе/ же рода не худа от обоюду, нъ вельми добра и чьстьна, знаема пьрве/е Богъмь и цьсарьмь и вьсею Селуньскою страною, якоже и те/лесныи его образъ являаше ся. По тому же и пьрьци, любяще и изде/тьска, чьстьныя бесе/ды де/яху, дондеже цьсарь, уве/де/въ быстрость его, княжение ему дасть дьржати слове/ньско… да бы проучилъся вьсе/мъ обычаемъ слове/ньскыимъ и обыклъ … помалу.

Максимальное количество баллов за все выполненные задания – 85.

КРИТЕРИИ И ОТВЕТЫ

1. Зав\_ьо\_лс\_ьа\_ озорн\_ьы\_к у нас.

Гор\_ьуйэ\_т (считается за 1 случай) вс\_ьа\_ с\_ьэ\_мь\_йа\_.

В кварт\_ьы\_р\_ьэ\_ от \_йэ\_го проказ

Буквально н\_ьэ\_т ж\_ы\_ть\_йа\_.

Н\_ьы\_кто с н\_ьы\_м, правда, н\_ьэ\_ знаком,

Но зна\_йу\_т вс\_ьэ\_ зато,

Что в\_ьы\_новат вс\_ьэ\_гда во вс\_ьо\_м

Л\_ьы\_ш он од\_ьы\_н – Н\_ЬЫ\_КТО!

За каждую правильную передачу сочетаний букв – по 0,5 балла.

Итого 12 баллов.

1. Все эти прилагательные образованы от существительных с помощью суффикса -н- (1 балл).

При анализе обнаруживается, что прилагательные молоточный и кожный в данных словосочетаниях наследуют прямое значение производящих существительных. (2 балла).

Прилагательные же \_топорный\_ в значении «грубо, неуклюже, неискусно сделанный» (\_топорная работа\_) (1 балл) и \_шкурный\_ в значении «связанный с заботой лишь о личном благополучии, о личных выгодах» (\_шкурные интересы\_) (1 балл) не наследуют прямое значение производящих существительных (1 балл). Значение прилагательного \_топорный\_ формируется на основе ассоциаций с предметом: топор – это инструмент для грубой работы (1 балл). Значение прилагательного \_шкурный\_ мотивировано фразеологизмами \_спасать свою шкуру, дрожать за свою шкуру\_ (1 балл). Кроме того, прилагательные \_топорный\_ и \_шкурный\_ имеют очень ограниченную сочетаемость: \_топорная работа\_, \_шкурные интересы\_ (2 балла).

Итого 10 баллов.

1. Глаголы из списка, имеющие суффикс \_-и-\_ (1 балл), являются переходными (1 балл) и в предложении требуют прямого дополнения (1 балл).

Глаголы из списка, имеющие суффикс \_-е-\_ (1 балл), являются непереходными (1 балл) и обозначают действие или состояние, которые не предполагают прямого объекта (1 балл).

За каждое верно составленное предложение по 1 баллу.

Итого 10 баллов.

4. Первый фразеологизм – \_зарыть / зарывать в землю талант\_ (1 балл) в значении «не заботиться о развитии таланта, дать ему заглохнуть» (1 балл). Второй фразеологизм – \_рвать когти\_ (1 балл) в значении «поспешно уходить, удаляться откуда-либо» (1 балл). Оба фразеологизма употребляются в таком контексте, в котором проявляются, помимо их общего переносного значения, другие значения входящих в выражение слов (1 балл). Талант, т. е. талантливого человека действительно зарывают в землю, когда он умирает (1 балл: если учащийся заметит метонимический перенос слова \_талант\_ – ещё 1 балл).

У кошки действительно есть когти: проявляется прямое значение этого слова (1 балл), однако то, что их надо рвать (со словом \_когти\_ употребляется слово \_драть\_), не даёт всецело помыслить этот фразеологизм как свободное сочетание слов (1 балл). Таким образом, перед нами образец игры со значением фразеологизма: оживление в контексте других значений входящих в него слов

(1 балл).

Итого 10 баллов.

5. Числительное.

Итого 3 балла.

6. Это могли бы быть следующие формы:

а) существительное женского рода 1 склонения в творительном падеже единственного числа (как \_труба – трубой\_) (1 балл);

б) существительное мужского рода 2 склонения в именительном падеже единственного числа (как \_сбой, отбой\_) (1 балл);

в) существительное мужского рода 2 склонения, неодушевлённое, в винительном падеже единственного числа (как \_сбой, отбой\_) (1 балл);

г) полное прилагательное с ударением на окончании, в именительном падеже единственного числа мужского рода (как \_рябой\_) (1 балл);

д) полное прилагательное с ударением на окончании, в винительном падеже единственного числа мужского рода при неодушевлённом существительном

(как \_рябой\_) (1 балл);

е) полное прилагательное в родительном падеже единственного числа женского рода (как \_рябой, слабой\_) (1 балл);

ж) полное прилагательное в дательном падеже единственного числа женского рода (как \_рябой, слабой\_) (1 балл);

з) полное прилагательное в творительном падеже единственного числа женского рода (как \_рябой, слабой\_) (1 балл);

и) полное прилагательное в предложном падеже единственного числа женского рода (как \_рябой, слабой\_) (1 балл).

Итого 9 баллов.

7.

Уме недозрелый,(1) плод недолгой науки,(2)

Покойся, (3) не понуждай к перу мои руки.

Не писав,(4) летящи дни века проводити

Можно и славу достать,(5) хоть творцом не слыти.

Возможны также иные варианты расстановки знаков препинания:

Например:

Уме(,) недозрелый плод недолгой науки…

Пунктограммы:

(2) − выделение обращения, (1), (2) − обособление приложения, (3) − разделение однородных членов предложения, (4) − обособление обстоятельства, выраженного деепричастием, (5) − разделение частей сложноподчинённого предложения (можно альтернативное истолкование случая как обособление обстоятельства уступки).

За верное объяснение каждой пунктограммы по 1 баллу (максимум 5 баллов).

Если в ответе приведены альтернативные варианты постановки знаков препинания с лингвистически приемлемым объяснением, то для каждого такого случая ещё по 1 баллу, но не более 2.

Итого 7 баллов.

8. … но с предлогами: \_въ городе/, при городахъ, на рукахъ, въ побе/дахъ\_. (4 балла). В «Славенской грамматике» назван он сказательным, но свойственнее назван быть может \_предложным\_. – (1 балл).

Падежи: 1) именительный, 2) родительный, 3) дательный, 4) винительный, 5) звательный, 6) творительный. Правильно перечислены все падежи – до 2 баллов.

Итого 7 баллов.

9. 1) шатёр, палатка, кочевой шалаш, юрта, кибитка; башня – до 3 баллов.

2) знающий, учёный, образованный, начитанный – до 3 баллов.

3) За дополнительное указание на современное различие вежа (невежа) и

невежда – 1 балл.

Итого 7 баллов.

1. Был он рода с обеих сторон не худого, но доброго и честного, известного издавна Богу и царю, и всей Солунской стране, каким являлся и телесный его облик. Поэтому и <участники> споров, любившие его с детства, вели с ним уважительные беседы, пока царь, узнав ο быстроте <ума> его, не поручил ему держать славянское княжение, чтобы он узнал все славянские обычаи и привык понемногу.

За перевод – 10 баллов. За каждую ошибку вычитается 1 балл. Ошибкой в переводе считается только та, которая существенно меняет смысл текста. \_Примечание для экспертов\_ При переводе текста также учитывается несоблюдение норм современного русского языка (орфографических, пунктуационных, грамматических, речевых) − минус 0,5 балла за каждую ошибку.